



DAH-1913030201040000 Seat No. _____

B. P. A. (Sem. IV) (Tabla) (W.E.F. 2019) Examination
April - 2022
Study of Taal - 4 (Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- 1 તાલ એકતાલની સંપૂર્ણ માહિતી આપી, કથક નૃત્યના બોલોની ઠાહ, દુગુન, તિગુન અને ચોગુન લિપિબદ્ધ કરો.
- 2 તાલ રૂપક, ધમાર અને પંચમ સવારીમાં કથક નૃત્યના તત્કાર લિપિબદ્ધ કરો.
- 3 તાલ ત્રીનતાલમાં ફરમાઈશી ચક્રધાર લિપિબદ્ધ કરો.
- 4 તાલ ઝપતાલમાં એક કાયદા, બે પલ્ટા તિહાઈ સાથે લિપિબદ્ધ કરો.
- 5 તાલ સૂલતાલની સંપૂર્ણ માહિતી આપી તેની ઠાહ, દુગુન, તિગુન, ચોગુન લિપિબદ્ધ કરો.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

- 1 Give complete detail of Taal Ektaal, Write syllabals of Kathak dance in Thah, Dugun, Tigun & Chogun with Notation.

- 2 Write notation of Tattkar syllabals of Kathak in Taal Roopak, Dhamar & Pancham Savari.
 - 3 Write a notation of Farmaishi Chakradhar in Taal Teen Taal.
 - 4 Write notation of one Kayda, its Two Palta with Tihai in Tall Jhapataal.
 - 5 Give complete detail of Taal Sultaal with its Thah, Dugun, Tigun & Chogun Notation.
-